

In de serie over mensen en hun passie

20 oktober 2011

Arno Korpershoek

'Passie is de kern van ieder mens'

Veranderexpert noemt hij zichzelf. Nu vijftig jaar, geboren in Vlaardingen. Iemand die graag gesloten deuren opengooit om verlichting en doorbraak te bereiken. Dat klinkt heel groots en abstract, maar tijdens het interview blijkt dat die liefde voor verandering heel concreet en dichtbij hemzelf is ontstaan.

Een gesprek met een geïnspireerde duizendpoot over veranderen, verbinden en balansen.

Hart

'Ik vind het frustrerend om te zien hoe vast mensen kunnen zitten in belemmerende overtuigingen. Tegelijkertijd is het fantastisch om te zien als iemand dat doorbreekt. Zes jaar geleden deed ik de "Masteropleiding in Essentie Ontwikkeling" (MEO). Daar heb ik geleerd om mensen hun eigen potentie te laten vinden of herontdekken en vervolgens te laten gebruiken. Daar heb ik gezien dat passie de kern is van ieder mens. Als je doet waar je hart van overloopt dan leef je met passie.'

Zinvol

'Doe je ogen dicht en bedenk hoe de wereld eruit ziet als iedereen volgens zijn passie leeft.' Zelf krijgt hij een gelukzalige glimlach op zijn gezicht, maar hij voegt snel toe dat het ook weer niet de bedoeling is dat iedereen altijd met zo'n glimlach rondloopt. 'Het gaat erom dat wat je doet in balans is. – Ook mijn grootste uitdaging.– Bijvoorbeeld een manager die een project leidt: waarschijnlijk vindt hij echt niet alles leuk wat hij moet doen, maar als het project slaagt, dan is hij blij. Het gaat erom mensen die vast zitten te helpen inzien waar hun potentieel zit. Het gebruiken van je potentieel maakt je leven zinvol. Ik durf de stelling aan: als je je potentieel gebruikt, dan werk je met passie.'

'Ik ga lerend door het leven'

Jezelf zijn

Wat is eigenlijk jouw passie? Het blijft een tijdje stil en dan zegt Arno: 'Bezig zijn..., niks doen..., nieuwe dingen opzoeken..., genieten van bestaande dingen..., Timo-Lars-Celine...(zijn vrouw en zoontjes), mijn eigen ontwikkeling vormgeven... Ik ga lerend door het leven. Vroeger keek ik op tegen mensen in hogere functies. Nu merk ik dat ik niet bang hoeft te zijn, dat ik niet iemand anders hoeft te zijn. Ik merk dat het heel normaal wordt gevonden als je gewoon jezelf bent.'

PIT

Wat vind je zo interessant aan veranderen? 'Ik vind het mega-interessant als organisaties veranderen. Bijvoorbeeld als er geen vraag meer is naar hun product. Het idee dat transformatie kán. Dat er managers zijn die dat zien en die bedrijven met duizenden werknemers veranderen. Magistraal vind ik dat! Als bedrijf heb je in zo'n situatie de keuze: of je investering in kenniskapitaal laten afvloeien, of kijken hoe je dat kapitaal anders kan gebruiken.

In dat kader hebben Jan Peter Bogers en ik samen Just Inspire opgezet. Bij Just Inspire draait het allemaal om PIT: Passie, Inspiratie en Talent. Ons idee is dat wanneer je als organisatie je mensen hun potentieel laat ontwikkelen, er een veel grotere dynamiek ontstaat, een veel soepeler personeelsverloop. Zo hou je medewerkers scherp, en bij de les, en enthousiast...,moet ik doorgaan?'

Waartoe in staat

Zijn liefde voor verandering is ontstaan bij de verandering die hij zelf bewust heeft ervaren tijdens de Columbus-Mandela-Gandhi trainingen van Corinor. 'Het leven had het voor mij in het verschiet dat ik pas op mijn 45-ste die training ging doen. Ik was dus al dik in de veertig toen ik ontdekte waartoe ik in staat was. Al die tijd had ik in een coconnetje geleefd. Ik wilde bijvoorbeeld voor die tijd ook geen kinderen,' voegt hij er wat verbaasd aan toe.' Tijdens de training heb ik leren kiezen. Voor Celine bijvoorbeeld. Als je kiest, dan kies je ook voor de consequenties van je keuzes.'

Mensgericht

'Meestal maak je rond je vijftigste opnieuw keuzes om jezelf waar te maken. Sommigen kopen een Porsche, ik doe dit.' En met "dit" bedoelt hij alle projecten die hij oppakt en opzet rondom passie, inspiratie en talent. Rondom een mensgerichte kijk op organisaties. 'Alleen als mensen veranderen vanuit henzelf, kan je veranderingen op organisatieniveau bereiken. Je moet mensen het voortouw laten nemen vanuit hun eigen ideeën. En zelf tussen de mensen gaan staan, niet vanaf de kansel dirigeren.'

Eigen omgeving

Op de vraag 'Heb je een toekomstbeeld of doel?' zegt Arno gelijk 'nee', maar als hij verder denkt komt er een heel concreet antwoord: 'Ik wil wel iedere ochtend om half negen fluitend de deur uit gaan en dan na een halfuurtje fietsen op mijn werk zijn. Voorheen heb ik veel internationaal gewerkt en veel gereisd, was altijd weg. Dat wil ik niet meer.'

Arno staart even uit het raam van zijn werkkamer. 'En ik wil goed doen. Het liefst in mijn eigen wijk. Je kan geld inzamelen voor Afrika, maar er is al zoveel te doen in je eigen omgeving. Daarom ben ik ook zo enthousiast over Skibroek.nu. Een project hier in Schiebroek waarbij we de wijk, die duidelijk verdeeld is in een kansrijk en een kansarm deel, een impuls geven: verlevendigen en ondernemerschap stimuleren. Enerzijds doen we dat door te inspireren en anderzijds door te verbinden. Van dat soort projecten zou ik wel mijn bron van inkomsten willen maken.'

'There's always more'

Van iemand die bij anderen hun inspiratie boven tafel haalt, is het interessant te weten wat hém inspireert. Op zijn website staat een filmpje over Joan C. King. Zij vertelt over haar drang om te willen ervaren, leren en ontdekken. 'There's always more', is haar slotzin. Arno herkent zich daarin: 'dat is ook mijn drive.' Arno noemt schrijvers en boeken die hem een impuls hebben gegeven: Joeseph Jaworski, Jan Bommerez. Gemeenschappelijke factor hierin is dat ze gaan over verbinden. Het seats-2-meat-principe vindt hij daarom ook interessant. Arno staat open minded in het leven: 'Je kan jezelf herprogrammeren. Zoals we het nu doen is ook maar toevallig.'

'En oh ja,' zegt hij nog, 'ik zou wel gezien willen worden als Leonardo da Vinci, als renaissance man.'

www.arnokorpershoek.nl

www.co-chi.nl

www.just-inspire.nl

www.chi-consulting.net

www.top-innosense.nl

Ilse Breget